



Erich Hufschmid

Geb. 1964 in Biel, Schweiz

Ausbildung

1986 Primarlehrerdiplom

1989 Schauspieldiplom Hochschule für Musik und Theater Zürich

Sprachen

Deutsch, Französisch, Englisch

Dialekte:

Zürich, Basel

Stimmelage

Bariton, warm

Sportarten

Reiten, Tauchen, Klettern, Segeln, Fechten

Besonderes

Klavier, Trompete, Perkussion, Gesang, eigene Musikkompositionen zu Theaterprojekten

Führerschein

A

Schauspiel

Engagements am Seeburgtheater Kreuzlingen, Forum Theater Zürich, Kellertheater Winterthur, Parfin de siecle St.Gallen, forum:claque Baden, Theater Bruchstein Zürich, Unesco Projekt U5 Expo 01, Theater M.A.R.I.A. Aarau, Luki ju Theater Luzern, Junges Theater Zürich u.a.

Gründung der Theaterformation „Mammutjäger“

Uraufführungen der Stücke: „Mammutjäger die Krone der Erschöpfung“, „Mammutjäger urgeknallt“, „Mammutjäger über Bord“, „Mammutjäger economy class“, „Mammutjäger in der S-Bahn“

Auszeichnungen

Die Mammutjäger sind Preisträger der „Krönung“ 2008 Casino Theater Winterthur und der Appenzeller Kabaretttage 2008

Film, Fernsehen

„Jimmi“, Rechtsanwalt, Regie: Tobias Ineichen

Fernseh-Sendung: „DRS nach Vier“, Diverse Szenen

Sprecher

Erzähler im musikalischen Drama „Ciel d'orphée rendu à la terre“ von und mit Pierre Favre

Kommentar-, Dokumentar- und Werbesprecher für Tonstudios Primetime, Tonstudio Z

Hörspiele Radio DRS

Supervision

Referent für Musik und Theater am Pädagogischen Institut für die deutsche Sprachgruppe Bozen (Italien)

Dramaturgie bei Theater und Tanzproduktionen

Theater- und Musikurse im In- und Ausland